



MEXICAN STUDIES/ESTUDIOS MEXICANOS

Volume 26, Number 1 Winter 2010

Editorial Statement

Articles

Celeste González de Bustamante, <i>1968 Olympic Dreams and Tlatelolco Nightmares: Imagining and Imaging Modernity on Television</i>	1
Juan Carlos Ramírez-Pimienta, <i>Chicago lindo y querido si muero lejos de ti: el pasito duranguense, la onda grupera y las nuevas geografías de la identidad popular mexicana.</i>	31
Ignacio M. Sánchez Prado, <i>Claiming Liberalism: Enrique Krauze Vuelta, Letras Libres and the Reconfigurations of the Mexican Intellectual Class</i>	47
Isabel Arredondo, <i>From Travelogues to Political Intervention in Juliet Barrett Rublee's Flame of Mexico</i>	79
Aurora Camacho de Schmidt, <i>Pas de deux: la mutua lectura de Octavio Paz y Robert Motherwell</i>	95
Ricardo F. Vivancos Pérez, <i>Feminismo, traducción cultural y traición en Malinche de Laura Esquivel</i>	111
Douglas S. Massey, Jacob S. Rugh and Karen A. Pren, <i>The Geography of Undocumented Mexican Migration</i>	129
Other Books Received	153
Notes on Contributors	155
Information for Authors	157
Normas para los colaboradores	160