

Estudios Mexicanos/Mexican Studies

Editora: Ruth Hellier-Tinoco

estudmex@lais.ucsb.edu

Propuestas para Números Especiales

Estudios Mexicanos/Mexican Studies da la bienvenida a propuestas para Números Especiales. Un Número Especial (NE) ofrece un conjunto de artículos centrados en el examen de un tema crítico y puntual, que sea relevante para *EM/MS*. Los artículos deben guardar un diálogo entre sí, mantener la coherencia y lógica internas, y abarcar un conjunto de argumentos y/o temas que se desarrollen a lo largo de los textos. Dado que la revista tiene un alcance multi e interdisciplinario, un Número Especial puede incluir diversas disciplinas y metodologías.

Un Número Especial incluirá:

- una introducción de los Editores Invitados;
- entre 5 y 8 artículos, cada uno de un máximo de 10,000 palabras (no hay un mínimo);
- imágenes/tablas/figuras pertinentes a los argumentos/temas.

Por favor tome en cuenta que el contenido de un Número Especial puede extraerse de las presentaciones organizadas de un congreso. No obstante, éstas deben **reelaborarse a profundidad** y desarrollarse para su publicación impresa y para un público lector antes de ser enviadas como manuscritos.

Editores Invitados

Puesto que ésta es una publicación bilingüe, coeditada por dos instituciones, alentamos y preferimos la participación de dos Editores Invitados: un Editor Invitado afiliado a un centro de investigación de México, y un Editor Invitado afiliado a un centro de investigación de otro país.

Cada Editor Invitado debe contar con una trayectoria de trabajos publicados en el área de estudio del Número Especial propuesto.

Idioma

Artículos: el NE debe comprender un número similar de artículos en español y en inglés.

Etapas preliminar

Antes de enviar una propuesta completa, por favor póngase en contacto con la Editora, Dra. Ruth Hellier-Tinoco, y envíe un breve esbozo de sus ideas. Por favor incluya un título provisional, un tema central, el asunto crítico que ha de debatirse, así como el nombre y la afiliación de cada Editor Invitado.

Etapas de entrega de la propuesta

Tras recibir la aprobación de la Editora en la Etapa preliminar, se requerirá que envíe su propuesta completa. Ésta será revisada por el equipo editorial completo.

Por favor atienda al formato y los requisitos que se enumeran a continuación (consulte también la *Información para los autores* en la página de Internet). La propuesta completa debe ser enviada en inglés, español, o una combinación de ambos.

1. Título provisional
2. Calendario de trabajo (fecha en que los artículos completos estarán listos para ser dictaminados)
3. Nombre completo, afiliación, estatus profesional y detalles de contacto de cada uno de los Editores Invitados.
4. Breve currículum y nota biográfica de cada uno de los Editores Invitados
5. Lista de los colaboradores: nombre completo, afiliación, estatus profesional y detalles de contacto de cada colaborador
6. Índice de contenidos (título del artículo y autor)
7. Motivación y resumen del Número Especial: entre 2,000 y 4,000 palabras (véanse los detalles más abajo)*
8. Detalles de cada artículo incluyendo título, nombre del autor, palabras clave, disciplina y resumen de 500 palabras (en el mismo orden que en el Índice de contenidos) (véanse los detalles más abajo)**
9. Cualquier otra información

Información detallada

***Sección 7: Motivación y resumen del Número Especial**

Entre 2,000 y 4,000 palabras

Motivación (Entre 1,000 y 2,000 palabras): Proporcione una exposición concisa del tema central y del asunto crítico por debatir. ¿Cuáles son las contribuciones importantes y originales que el NE aporta a la investigación actual? ¿De qué manera es relevante y adecuado para *Estudios Mexicanos/Mexican Studies*? Asegúrese de que el tema no sea demasiado amplio. Incluya una bibliografía completa que muestre cuál es la literatura con la que interactúa este NE.

Resumen de los artículos (Entre 1,000 y 2,000 palabras): Proporcione un resumen conciso de los artículos en el que se expliquen de manera clara las cuestiones clave que se examinan; las conexiones entre los artículos; la literatura fundamental; y las teorías de las que se echa mano.

****Sección 8: Detalles de cada artículo**

1. Título
2. Nombre del autor
3. Palabras clave (entre 5 y 10)
4. Disciplina(s) a la(s) que pertenece
5. Resumen (500 palabras sin contar bibliografía y referencias). Por favor asegúrese de que cada resumen incluya:
 - Cuestiones clave que se examinan
 - Contexto específico de la investigación
 - Referencias a los trabajos existentes con los que este artículo entra en diálogo
 - Metodología (métodos para recabar información)
 - Declaración y demostración de la originalidad de la investigación y de la contribución a la academia y el conocimiento

- Breve bibliografía/referencias, por ejemplo, 10 artículos/libros/capítulos con los que este artículo propuesto entra en diálogo